

Musik an der Reformationskirche

# Stummfilm- Konzert

„Der Mann mit der Kamera“

Dziga Wertow (SU / Ukraine 1929)

Samstag, 17. August 2024 um 21 Uhr

Norbert Krämer / Schlagwerk

Samuel Dobernecker / Orgel

Dziga Wertow war der experimentellste und innovativste der frühen sowjetischen Filmemacher. Zahlreiche Filmtechniken wurden von ihm entwickelt oder erstmals angewandt. „Der Mann mit der Kamera“ zeigt dokumentarisch das Leben und den Rhythmus der Großstadt und verschmilzt dabei dokumentarische Darstellungen dreier Städte: Charkiw, Kiew und Odessa. Die Musiker setzen die Tradition der Kinoorgeln fort, ohne die Musik der 20er Jahre zu kopieren. Der Film wird auf großer Leinwand gezeigt. Gekühlte Getränke stehen bereit.

Eintritt: 12€ / 5€. In der Reformationskirche Goethestraße / Mehlemer Straße, 50968 Köln