

Vokalensemble

Das Vokalensemble an der Reformationskirche trifft sich 14tägig samstags von 10.00 – 13.00 Uhr im Martin-Luther-Haus, Mehlemer Straße 27, 50968 Köln.

Neue versierte Sängerinnen und Sänger sind herzlich willkommen! Terminangaben und Anmeldung bei Kantor Samuel Dobernecker.

Evangelischer Kinderchor Bayenthal

Jeden Donnerstag 15.45 – 16.45 Uhr im Martin-Luther-Haus Für Mädchen und Jungen von 7 bis 11 Jahren

Jugendchor

Als Projektchor, bitte bei Kantor Samuel Dobernecker nachfragen

Weitere Informationen auch unter www.kirche-bayenthal.de

Kantor: Samuel Dobernecker
E-Mail: samuel.dobernecker@ekir.de

Aktuelle Informationen zu Konzerten in der Reformationskirche Bayenthal:
<https://www.facebook.com/KirchenmusikReformationskircheKoeln>



Wir freuen uns über neue Mitglieder, die bereit sind, die Kirchenmusik mit ihren Beiträgen zu unterstützen, aber auch über jede Spende eines Nichtmitgliedes.

Bankkonto bei der Sparkasse KölnBonn
IBAN DE42 3705 0198 1902 2907 15
Mitgliedsbeitrag 25 EUR

Mitgliedsantrag

An den Vorstand des Vereins der Freunde der Kirchenmusik in der Reformationskirche Köln e.V.
Mehlemer Straße 27 50968 Köln

Ich,

(Vorname, Name)

(Straße, Hausnummer)

(PLZ, Stadt)

möchte Mitglied des oben genannten Vereins werden. Bitte senden Sie mir die Vereinssatzung zu.

(Datum, Unterschrift)



Musik 2022

in der Reformationskirche
Köln-Marienburg

Ecke Goethestraße/
Mehlemer Straße



Wir freuen uns über Ihren Besuch.

Sonntag, 23. Januar, 10.30 Uhr
MUSIK IM GOTTESDIENST
Chor „Kinduku“ – Kirchenmusik aus Ghana
Leitung: Samuel Dobernecker

Samstag, 29. Januar, 18.00 Uhr
ORGELANDACHT ZUM NEUEN JAHR
Joel Jaffe – Synthesizer
Samuel Dobernecker – Orgel

Sonntag, 20. Februar, 10.30 Uhr
MUSIK IM GOTTESDIENST
Evangelischer Kinderchor Köln-Bayenthal
Leitung: Samuel Dobernecker

Samstag, 12. März, 10.00 Uhr
ELTERN-KIND-KONZERT
Sergej Prokofjew: Peter und der Wolf
Stefan Seemann – Sprecher
Samuel Dobernecker – Orgel
Eintritt frei, Spende erbeten

Sonntag, 3. April, 18.00 Uhr
ORGELKONZERT
Musik von J. Reubke, J.G. Rheinberger und J.S. Bach
Samuel Dobernecker – Orgel
Eintritt: 10/5 €

Karfreitag, 15. April, 10.30 Uhr
MUSIK IM GOTTESDIENST
Vokalmusik zur Passion
Leitung: Samuel Dobernecker

Ostersonntag, 17. April, 10.30 Uhr
MUSIK IM GOTTESDIENST
Casey Reeve – Trompete
Samuel Dobernecker – Orgel

Sonntag, 1. Mai, 18.00 Uhr
KLAVIERKONZERT
zur Einweihung des neuen Flügels im Martin-Luther-Haus
Boleslav Martfeld – Flügel
Eintritt: 10/5 €

Samstag, 14. Mai, 18.00 Uhr
CHOR-/ORCHESTERKONZERT
MISATANGO von Martin Palmerí, Werke von A. Piazzolla
Anna Herbst – Mezzosopran
Stephan Langenberg – Bandoneon
Miharu Inayama – Flügel
Lutherkantorei Porz-Wahn-Heide (Ltg. Kayo Ohara)
Vokalensemble an der Reformationskirche
Leitung: Samuel Dobernecker
Eintritt: 13/5 € (AK 15/5€)
VVK in der Buchhandlung Goltsteinstraße 78

Pfingstsonntag, 5. Juni, 10.30 Uhr
GOTTESDIENST MIT KONFIRMATION
Tobias Fehse – Trompete
Samuel Dobernecker – Klavier

Samstag, 18. Juni, 20.00 Uhr
TANGO-NACHT
Tanzabend mit Live-Musik und professioneller Anleitung
Duo „Las Perillas“
Stephan Langenberg – Bandoneon
Margita Linde – Flügel
Eintritt: 14/10€

Sonntag, 12. Juni, 10.30 Uhr
OFFENER GOTTESDIENST MIT JAZZ
Heidi Bayer-Quartett

Samstag, 10. September, 11.00 Uhr
ELTERN-KIND-KONZERT
Kinderchormusical
Evangelischer Kinderchor Köln-Bayenthal
Leitung: Samuel Dobernecker

Sonntag, 11. September, 10.30 Uhr
OFFENER GOTTESDIENST MIT JAZZ
Trio PLOT, Leipzig

Sonntag, 20. November, 10.30 Uhr
MUSIK IM GOTTESDIENST
Besondere Musik zum Ewigkeitssonntag
Leitung: Samuel Dobernecker

Samstag, 24. Dezember, 17.30 Uhr
CHRISTVESPER
Festliche Musik zur Weihnacht

Freunde der Kirchenmusik in der Reformationskirche e.V.
Die „Freunde der Kirchenmusik in der Reformationskirche e.V.“ unterstützen seit über 30 Jahren maßgeblich vor allem die größeren musikalischen Aufführungen bei hohen Kirchenfesten wie Karfreitag oder Pfingsten. Um diese zu ermöglichen und Qualität wie Vielfalt der musikalischen Darbietungen zu erhalten, sind wir auf Beiträge und Spenden unserer Mitglieder sowie auf Zuwendungen musikbegeisterter Besucher angewiesen.